

CHECKLISTE FÜR KULTURELLE SKRIPTS (Muriel James)



	Dominante nationale Kultur	Familienkultur	Subkultur 1 *	Subkultur 2 *
Wie hast du die Kultur erlebt?				
Stärken der Kultur				
Schwächen der Kultur				
Mottos, Sprüche, Redewendungen oder Jargon				
Helden, Charaktertypen, Mythen, Legenden				
Wie fühlen sich Menschen aus dieser Kultur, wenn etwas schief läuft?				
Wie verhält sich die Mehrheit der Menschen in dieser Kultur, wenn etwas schief läuft?				

* Die Subkulturen können sozial, ethnisch, geografisch, sozio-ökonomisch, religiös usw. sein. Wähle Subkulturen, die den größten Einfluss auf dein Leben hatten oder derzeit haben.



	Dominante nationale Kultur	Familienkultur	Subkultur 1 *	Subkultur 2 *
Skriptthemen der jeweiligen Kultur				
Welche Aspekte der Kultur erachtest du als konstruktiv?				
Welche Aspekte der Kultur erachtest du als destruktiv oder nicht zielführend?				
Inwiefern stimmen die Kulturen überein? Inwiefern stehen sie im Konflikt?				
Wie ist jeder deiner Ich-Zustände an deinen kulturellen Skripts beteiligt?				
Welche Aspekte deiner kulturellen Skripts wirst du am ehesten nutzen? Wie?				
Was willst du konkret ändern, damit die kulturellen Skripts weniger hinderlichen Einfluss auf dich haben?				